



## Plan de Evaluaciones 2° Medio B 1° Semestre Año Escolar 2024

En el contexto del año escolar 2024, el *Reglamento Interno de Evaluación y Promoción Escolar* continúa vigente de acuerdo a los lineamientos establecidos por el Decreto 67, señalando que el proceso de evaluación, como parte intrínseca de la enseñanza, podrá usarse formativamente para retroalimentar, monitorear y acompañar el aprendizaje de alumnas y alumnos<sup>1</sup>, obteniendo e interpretando la evidencia de sus desempeños y usando esta información para tomar decisiones asertivas que nos permitan avanzar en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Del mismo modo, a la evaluación formativa se integrará la evaluación sumativa, la cual tendrá por objeto certificar mediante la calificación los aprendizajes logrados por los estudiantes, permitiendo definir su situación académica al finalizar el año escolar. Es importante señalar, que el propósito formativo y sumativo no son excluyentes y en el caso de las evaluaciones sumativas, tanto la forma en que se diseñen como la manera en que se registre y comunique la información que se obtenga de ellas también pueden usarse formativamente.

En este año escolar 2024, el plan de estudio de cada curso y la evaluación sumativa contempla todas las asignaturas del currículum vigente, promoviendo una formación integral y adquiriendo un carácter obligatorio la realización de cada una de evaluaciones propuestas, ya sea, que respondan a procesos y/o productos finales, en los tiempos establecidos por horario de clases o aquellos informados por cada docente. Como tal, las evaluaciones sumativas de este primer semestre corresponden a aquellas que se encuentran señaladas en el presente documento, pudiendo solamente estar sujetas a modificaciones de acuerdo a aquellos ajustes que el docente de cada asignatura realice en acuerdo con Coordinación Académica, según las necesidades de los estudiantes en su proceso de aprendizaje y siendo informados oportunamente.

De acuerdo a los objetivos de aprendizaje del currículum vigente presentes en la planificación que realiza cada docente, se levanta un plan de evaluaciones sumativas para este primer semestre, que definirá las evaluaciones a realizar en las diferentes asignaturas. De este modo, el presente plan contempla los instrumentos y procedimientos evaluativos con sus respectivos conocimientos y habilidades, la calendarización y valorización porcentual.

La calificación final semestral de cada asignatura se obtendrá a través de un sistema ponderado, es decir, a través de las ponderaciones porcentuales asignadas a cada instrumento y/o procedimiento evaluativo, expresándose en una escala numérica de 1.0 a 7.0 hasta con un decimal, siendo la calificación mínima de aprobación un 4.0. Mientras que las calificaciones o valor conceptual obtenidos en las asignaturas de Religión y Orientación no incidirán en la promoción escolar de los alumnos. Los estudiantes serán informados y retroalimentados en forma constante y directa por el docente de cada asignatura acerca de su proceso de aprendizaje, de los progresos y logros alcanzados en las diferentes instancias de evaluación formativa como de aquellos resultados correspondientes a sus evaluaciones sumativas. De tal modo, podrán conocer también las calificaciones obtenidas a través del sistema Syscolnet.

Es fundamental que todos los estudiantes asuman con gran sentido de compromiso y responsabilidad el proceso evaluativo propuesto y los tiempos calendarizados. Es por ello, que también se torna esencial el apoyo y respaldo de padres y apoderados en este proceso, promoviendo hábitos de estudio, la asistencia y participación de sus pupilos en clases y la realización de evaluaciones, justificando oportunamente a Inspectoría General y a la Coordinación Académica del nivel correspondiente cuando por causas de fuerza mayor, anteriores o durante a una evaluación sumativa calendarizada, el estudiante deba ausentarse.

---

<sup>1</sup> En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “estudiante”, “alumno”, “pupilo” y sus respectivos plurales para referirse a hombres y mujeres en el contexto educativo.



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Katalinna Robles Romo	Asignatura: Lengua y Literatura	Curso: 2° medio B
-----------------------------------	---------------------------------	-------------------

	Marzo	Abril	Mayo	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>	Evaluación escrita del Plan Lector: “La nieta del señor” Linh, Phillipe Claudel	1. Evaluación escrita del Plan Lector: “Maus” (Novela gráfica) Art Spiegelman.  2. Evaluación de contenidos: “Análisis e interpretación de textos narrativos”	Evaluación de adaptación de la obra narrativa a un texto dramático escrita del Plan Lector: “La metamorfosis”, Franz Kafka  2. Evaluación de contenidos: “Textos argumentativos”	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>	20%	1. 20% 2. 20%	1. 20% 2. 20%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>	Unidad 1, “Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad (Narrativa)	Unidad 1, “Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad (Narrativa)	Unidad 2, “Ciudadanía y trabajo” (Medios de comunicación)	
<b>Conocimientos a evaluar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Elementos del mundo narrado.</li><li>Visión de mundo, conflicto, actuar de los personajes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Elementos de la novela gráfica.</li><li>Interpretación literaria</li><li>Género narrativo: Interpretación, evaluación e intertextualidad</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Género narrativo y género dramático</li><li>Elementos del texto argumentativo y propósitos del texto y evaluación de los argumentos</li></ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>	Identificar, comprender, inferir, interpretar	Identificar, comprender, inferir, Interpretar, evaluar	Identificar, comprender, inferir Interpretar, aplicar	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>	Miércoles 27	1. Lunes 29 2. Jueves 04	1. Miércoles 22 2. Jueves 30	



Colegio Alonso de Ercilla  
Melipilla

## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Francisco Romero Zúñiga		Asignatura: English		Curso: 10th grade B	
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		Oral interrogation	Video "Draw my life"	Grammar test	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		25%	35%	40%	
Unidad de aprendizaje		Unit 1	Unit 1	Unit 1 & 2	
Conocimientos a evaluar		Questions related to restaurants and meals	Past continuous	Adjectives (to describe people), lexis, past continuous, adverbs of frequency, have vs have got	
Habilidades a evaluar		Hablar, pronunciar correctamente, usar correctamente el lenguaje	Leer, comprender, escribir, estructurar oraciones, hablar, pronunciar correctamente	Leer, usar correctamente el lenguaje, estructurar oraciones	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		Lunes 08	Lunes13	Lunes 10	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Victoria Abarca Díaz

Asignatura: Matemáticas

Curso: 2° medio B

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Evaluación escrita	1. Trabajo 2. Evaluación escrita		<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		40%	1. 20% 2. 40%		
<b>Unidad de Aprendizaje</b>		Números	Números		
<b>Conocimientos a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Adición</li><li>▪ Sustracción, multiplicación y división de números enteros</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Propiedades y sus potencias</li><li>▪ Raíces y sus propiedades</li></ul>		
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Calcular</li><li>▪ Representar</li><li>▪ Resolver problemas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Calcular</li><li>▪ Resolver problemas</li></ul>		
<b>Fecha de aplicación/entrega de la Evaluación</b>		Miércoles 10	1. Viernes 17 2. Viernes 31		



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Catalina Rojas López		Asignatura: Biología		Curso: 2° medio B	
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Evaluación escrita	Confección de maqueta	1. Prueba 2. Evaluación de Proceso	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		30%	25%	1. 30% 2. 15%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		Unidad 1: Coordinación y Regulación	Unidad 1: Coordinación y Regulación	Unidad 1: Coordinación y Regulación	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Habilidades Científicas: comparación y confección de gráficos</li> <li>▪ Generalidades Sistema Nervioso</li> <li>▪ Organización del sistema nervioso humano</li> <li>▪ Componentes de la coordinación nerviosa</li> <li>▪ Células Nerviosas: neuronas y neuroglías</li> </ul>	Sinapsis química Sinapsis eléctrica Impulso Nervioso	1. Impulso nervioso, sinapsis química, sinapsis eléctrica, neurotransmisores, efectos de las drogas en la sinapsis.  2. Confección cuadros de comparación, confección de gráficos, sistema nervioso, cuidados del sistema nervioso, acto reflejo	
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Aplicar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocer</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Aplicar</li> </ul>	1. Conocer, comprender, aplicar.  2. Comprender, aplicar, evaluar	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Miércoles 03	Viernes 03	1. Miércoles 05 2. Viernes 07	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Felipe Araos Vidal		Asignatura: Física			Curso: 2° medio A
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		Evaluación escrita	Evaluación escrita	Actividad experimental	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		35%	35%	30%	
Unidad de aprendizaje		Movimiento	Movimiento	Movimiento	
Conocimientos a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Concepto de movimiento</li><li>▪ Distancia, desplazamiento, rapidez y velocidad</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ MRU</li><li>▪ MRUA</li><li>▪ MRUR</li></ul>	Medición de la gravedad	
Habilidades a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprender</li><li>▪ Aplicar</li><li>▪ Analizar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Identificar</li><li>▪ Aplicar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Experimentar</li><li>▪ Analizar</li></ul>	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		Martes 09	Martes 14	Martes 11	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Miguel Pino Cerda		Asignatura: Química			Curso: 2° medio B
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		Evaluación escrita	Evaluación escrita	Evaluación escrita	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		30 %	30 %	40 %	
Unidad de aprendizaje		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Gráficos</li><li>▪ Repaso de materia</li><li>▪ Átomo</li></ul>	Solución y concentración	Configuraciones electrónicas	
Conocimientos a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Construcción e información de gráficos</li><li>▪ Materia, tipos, clasificación, estados de la materia</li><li>▪ Cambio químico y cambio físico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Partes de la solución, concentración, solubilidad</li><li>▪ Sistema periódico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Átomo de Bohr</li><li>▪ Números cuánticos</li><li>▪ Configuraciones</li></ul>	
Habilidades a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Resolver</li><li>▪ Aplicar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Resolver</li><li>▪ Aplicar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Resolver</li><li>▪ Aplicar</li></ul>	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		Lunes 01	Lunes 06	Lunes 03	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Yoselin Galleguillos Vergara	Asignatura: Historia, Geografía y Cs. Sociales	Curso: 2° medio B
--	--	-------------------

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		Evaluación contenidos	Análisis audiovisual: La Segunda Guerra Mundial en el cine	1. Prueba de contenidos 2. Revisión cuaderno	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		25%	30%	1. 25% 2. 20%	
Unidad de aprendizaje		Unidad I	Unidad I	Unidad I y II	
Conocimientos a evaluar		Primera Guerra Mundial, Periodo entre guerras: cambios sociales, Crisis de 1929 y Estado de Bienestar	Segunda Guerra Mundial	Historia de Chile en los primeros años del siglo XX	
Habilidades a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>Conocer</li><li>Comprender</li><li>Identificar</li><li>Analizar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Conocer</li><li>Comprender</li><li>Investigar</li><li>Analizar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Conocer</li><li>Comprender</li><li>Identificar</li><li>Analizar</li></ul>	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		Martes 16	Martes 14	1. Martes 04 2. Martes 11	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Catalina Vergara Riveros

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 2° medio B

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Problemáticas juveniles y autorretrato	Arquitectura	Portafolio	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		40%	40%	20%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		Unidad 1: Problemáticas juveniles y medios contemporáneos.	Unidad 2: Problemáticas sociales y escultura.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Unidad 1</li><li>▪ Unidad 2</li></ul>	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Retrato/autorretrato</li><li>▪ Procedimientos de dibujo y pintura</li><li>▪ Técnicas mixtas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Manifestaciones visuales de problemáticas sociales.</li><li>▪ Procedimientos de escultura.</li><li>▪ Desarrollo de proyectos visuales</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Recopilación de trabajos realizados durante el semestre en portafolio digital.</li><li>▪ Firmas de proceso (actividades realizadas en clase)</li></ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Creación de proyectos visuales y audiovisuales.</li><li>▪ Interpretación de propósitos expresivos de manifestaciones visuales y audiovisuales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Creación de proyectos visuales y audiovisuales.</li><li>▪ Interpretación de propósitos expresivos de manifestaciones visuales y audiovisuales</li></ul>	Desarrollo de ideas originales basadas en imaginarios personales y referentes para proyectos.	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Martes 30	Martes 28	Martes 11	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor: Pablo Leonardo Bersezio Narváez

Asignatura: Música

Curso: 2º medio B

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Interpretación musical	Interpretación musical	Evaluación de proceso clase a clase	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		30%	30%	40%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		Unidad Diagnóstica y nivelación	Unidad 1: Música y tradición		
<b>Conocimientos a evaluar</b>		Himnos Principales <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Notación musical</li><li>▪ Figuración musical</li><li>▪ Alteraciones musicales</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Notación musical</li><li>▪ Figuración musical</li><li>▪ Alteraciones musicales</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Notación musical</li><li>▪ Figuración musical</li><li>▪ Alteraciones musicales</li></ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mantención del pulso</li><li>▪ Mecanización</li><li>▪ Afinación</li><li>▪ Interpretación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mantención del pulso</li><li>▪ Mecanización</li><li>▪ Afinación</li><li>▪ Interpretación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mantención del pulso</li><li>▪ Mecanización</li><li>▪ Afinación</li><li>▪ Interpretación</li></ul>	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Martes 09	Martes 28	Martes 11	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Jorge Jiménez Jerez

Asignatura: Ed. Tecnológica

Curso: 2° medio B

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Entrega de informe escrito uso de recursos energéticos		Entrega de propuesta Proyecto tecnológico	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		50%		50%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		Mejorando el uso de recursos		Mejorando el uso de recursos.	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		Necesidades de que exista un uso sustentable de los recursos materiales y energéticos		Sustentabilidad y juicio crítico sobre las innovaciones tecnológicas	
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Búsqueda de información</li><li>▪ Creación</li><li>▪ Trabajo en equipo</li></ul> Comunicación		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Búsqueda de información</li><li>▪ Creación</li><li>▪ Trabajo en equipo</li></ul> Comunicación	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Jueves 18		Jueves 13	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Dominique Miranda – Felipe Viveros

Asignatura: Educación Física

Curso: 2° medio B

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Evaluación Sumativa N° 1	Evaluación Sumativa N°2 (parte 1)	Evaluación Sumativa N°2 (parte 2)	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		40%		60%	
<b>Unidad de Aprendizaje</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Desarrollar resistencia cardiovascular</li><li>▪ Fuerza muscular</li><li>▪ Flexibilidad y velocidad.</li></ul>	Deportes colectivos	Deportes colectivos	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		Ejecutan acciones motrices de manera individual para mejorar la condición física.	Ejecutan acciones en equipo aplicando reglas, tácticas y estrategias	Ejecutan acciones en equipo aplicando reglas, tácticas y estrategias	
<b>Habilidades</b>		Conocer, planificar, aplicar	Conocer, planificar, aplicar	Conocer, planificar, aplicar	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la Evaluación</b>		Jueves 11 y 18	Jueves 30	Jueves 06	



## CALENDARIO DE EVALUACIONES PRIMER SEMESTRE 2024

### 2º MEDIO B

#### MARZO

Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
18		19		20		21		22	
25		26		27	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación Plan Lector: "La nieta del señor" Linh, Phillippe Claudel	28		29	Feriado

#### ABRIL

Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
01	<b>QUÍMICA</b> Evaluación Escrita "Construcción e información de gráficos, tipos y clasificación, estados de la materia, cambio químico y cambio físico"	02		03	<b>RELIGIÓN</b> Evaluación escrita  <b>BIOLOGÍA</b> Evaluación escrita Unidad 1: Coordinación y Regulación	04	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación de contenidos: "Análisis e interpretación de textos narrativos"	05	<b>BIOLOGÍA</b> Unidad 1: Coordinación y Regulación
08	<b>INGLÉS</b> Oral interrogation "Questions related to restaurants and meals"	09	<b>FÍSICA</b> "Concepto de movimiento, distancia, desplazamiento, rapidez y velocidad"  <b>MÚSICA</b> Interpretación musical	10	<b>MATEMÁTICA</b> Evaluación escrita "Adición, sustracción, multiplicación y división de números enteros"	11	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> Evaluación "Resistencia cardiovascular, fuerza muscular, flexibilidad y velocidad"	12	
15		16	<b>HIST. GEOG. Y CS. SOCIALES</b> Evaluación escrita "Primera Guerra Mundial, Periodo entre guerras, Crisis de 1929 y Estado de Bienestar"	17		18	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> Evaluación "Resistencia cardiovascular, fuerza muscular, flexibilidad y velocidad"  <b>TECNOLOGÍA</b> Entrega de informe escrito uso de recursos energéticos	19	
22		23	Día del Libro	24		25		26	
29	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación Plan Lector: "Maus" (Novela gráfica) Art Spiegelman.	30	<b>ARTES VISUALES</b> Problemáticas juveniles y autorretrato	-		-		-	



## MAYO

Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
-		-		01	Feriado	02		03	<b>BIOLOGÍA</b> Confección maqueta "Coordinación y regulación"
06	<b>QUÍMICA</b> Evaluación escrita "Soluciones y concentración"	07		08		09		10	Día del estudiante
13	<b>INGLÉS</b> Video "Draw my life"	14	<b>FÍSICA</b> Evaluación escrita: "MRU, MRUA, MRUR"  <b>HIST. GEOG. Y CS. SOCIALES</b> Análisis audiovisual: "La Segunda Guerra Mundial"	15		16		17	<b>MATEMÁTICA</b> Trabajo práctico "Propiedades y sus potencias"
20	Interferiado	21	Feriado	22	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación "Textos argumentativos"	23		24	
27		28	<b>ARTES VISUALES</b> Arquitectura  <b>MÚSICA</b> Interpretación musical	29		30	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación Plan Lector: "La metamorfosis", Franz Kafka  <b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> "Deportes colectivos"	31	<b>MATEMÁTICA</b> Evaluación escrita "Raíces y sus propiedades"

## JUNIO

Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
03	<b>QUÍMICA</b> Evaluación escrita "Configuraciones electrónicas"	04	<b>HIST. GEOG. Y CS. SOCIALES</b> Historia de Chile en los primeros años del siglo XX  <b>RELIGIÓN</b> Evaluación escrita	05	<b>BIOLOGÍA</b> Evaluación escrita Unidad 1: Coordinación y Regulación	06	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> Evaluación "Deportes colectivos"	07	<b>BIOLOGÍA</b> Evaluación de proceso, Unidad 1: Coordinación y Regulación
10	<b>INGLÉS</b> Grammar test "Adjetives (to describe people), lexis, past continuous, adverbs of frequency, have vs have got"	11	<b>FÍSICA</b> Actividad experimental "Medición de gravedad"  <b>HIST. GEOG. Y CS. SOCIALES</b> Revisión cuaderno  <b>ARTES VISUALES</b> Portafolio  <b>MÚSICA</b> Evaluación final del proceso	12		13	<b>TECNOLOGÍA</b> Entrega de propuesta Proyecto tecnológico	14	
17		18	Último día de clases I semestre	19	Jornada de planificación y evaluación docente	20	Feriado	21	Jornada de planificación y evaluación docente