



Plan de Evaluaciones 3° Medio A 1° Semestre Año Escolar 2024

En el contexto del año escolar 2024, el *Reglamento Interno de Evaluación y Promoción Escolar* continúa vigente de acuerdo a los lineamientos establecidos por el Decreto 67, señalando que el proceso de evaluación, como parte intrínseca de la enseñanza, podrá usarse formativamente para retroalimentar, monitorear y acompañar el aprendizaje de alumnas y alumnos¹, obteniendo e interpretando la evidencia de sus desempeños y usando esta información para tomar decisiones asertivas que nos permitan avanzar en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Del mismo modo, a la evaluación formativa se integrará la evaluación sumativa, la cual tendrá por objeto certificar mediante la calificación los aprendizajes logrados por los estudiantes, permitiendo definir su situación académica al finalizar el año escolar. Es importante señalar, que el propósito formativo y sumativo no son excluyentes y en el caso de las evaluaciones sumativas, tanto la forma en que se diseñen como la manera en que se registre y comunique la información que se obtenga de ellas también pueden usarse formativamente.

En este año escolar 2024, el plan de estudio de cada curso y la evaluación sumativa contempla todas las asignaturas del currículum vigente, promoviendo una formación integral y adquiriendo un carácter obligatorio la realización de cada una de evaluaciones propuestas, ya sea, que respondan a procesos y/o productos finales, en los tiempos establecidos por horario de clases o aquellos informados por cada docente. Como tal, las evaluaciones sumativas de este primer semestre corresponden a aquellas que se encuentran señaladas en el presente documento, pudiendo solamente estar sujetas a modificaciones de acuerdo a aquellos ajustes que el docente de cada asignatura realice en acuerdo con Coordinación Académica, según las necesidades de los estudiantes en su proceso de aprendizaje y siendo informados oportunamente.

De acuerdo a los objetivos de aprendizaje del currículum vigente presentes en la planificación que realiza cada docente, se levanta un plan de evaluaciones sumativas para este primer semestre, que definirá las evaluaciones a realizar en las diferentes asignaturas. De este modo, el presente plan contempla los instrumentos y procedimientos evaluativos con sus respectivos conocimientos y habilidades, la calendarización y valorización porcentual.

La calificación final semestral de cada asignatura se obtendrá a través de un sistema ponderado, es decir, a través de las ponderaciones porcentuales asignadas a cada instrumento y/o procedimiento evaluativo, expresándose en una escala numérica de 1.0 a 7.0 hasta con un decimal, siendo la calificación mínima de aprobación un 4.0. Mientras que las calificaciones o valor conceptual obtenidos en las asignaturas de Religión y Orientación no incidirán en la promoción escolar de los alumnos. Los estudiantes serán informados y retroalimentados en forma constante y directa por el docente de cada asignatura acerca de su proceso de aprendizaje, de los progresos y logros alcanzados en las diferentes instancias de evaluación formativa como de aquellos resultados correspondientes a sus evaluaciones sumativas. De tal modo, podrán conocer también las calificaciones obtenidas a través del sistema Syscolnet.

Es fundamental que todos los estudiantes asuman con gran sentido de compromiso y responsabilidad el proceso evaluativo propuesto y los tiempos calendarizados. Es por ello, que también se torna esencial el apoyo y respaldo de padres y apoderados en este proceso, promoviendo hábitos de estudio, la asistencia y participación de sus pupilos en clases y la realización de evaluaciones, justificando oportunamente a Inspectoría General y a la Coordinación Académica del nivel correspondiente cuando por causas de fuerza mayor, anteriores o durante a una evaluación sumativa calendarizada, el estudiante deba ausentarse.

¹ En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “estudiante”, “alumno”, “pupilo” y sus respectivos plurales para referirse a hombres y mujeres en el contexto educativo.



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| Profesor/a: Bárbara Castañeda Toro | | Asignatura: Lengua y Literatura | | Curso: 3° medio A |
|--|---|---|--|------------------------|
| | Marzo | Abril | Mayo | Calificación semestral |
| Evaluaciones | Evaluación escrita del Plan Lector: “El señor de las moscas”, William Golding | 1. Evaluación escrita del Plan Lector: “Selección de cuentos fantásticos”, Julio Cortázar. J.L. Borges 2. Evaluación de contenidos: “Elementos del género narrativo” | 1. Trabajo de análisis literario y producción de ensayo del Plan Lector: “Hijo de ladrón”, Manuel Rojas 2. Evaluación de contenidos: “Propiedades del discurso” | |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | 20% | 1. 20% 2. 20% | 1. 20% 2. 20% | |
| Unidad de aprendizaje | I. Diálogo: literatura y efecto estético | I. Diálogo: literatura y efecto estético | II. Análisis crítico de géneros discursivos en comunidades digitales. | |
| Conocimientos a evaluar | Elementos y visión del mundo narrado | Elementos del género narrativo. Conflicto, actuar de los personajes, visión de mundo, efecto logrado y contexto de producción y recepción | <ul style="list-style-type: none">Elementos y propiedades del discursoPerspectivas discursivas | |
| Habilidades a evaluar | Identificar, comprender, analizar, inferir, interpretar | Identificar, analizar, comprender, inferir, interpretar, evaluar | Identificar, comprender, inferir, interpretar | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | Miércoles 27 | 1. Jueves 25 2. Jueves 18 | 1. Jueves 30 2. Jueves 23 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| | | |
|---|---|-------------------|
| Profesor/a: Katalinna Robles Romo – Nayareth Labra Tabilo | Asignatura: Lectura y escritura especializada | Curso: 3° medio A |
|---|---|-------------------|

| | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|---|---|--|------------------------|
| Evaluaciones | Guía de aplicación de estrategias para procesar información | Estrategias de comprensión lectora | Evaluación escrita “Conociendo comunidades especializadas” | |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | 33% | 33% | 34% | |
| Unidad de aprendizaje | Unidad: Procesando información | Unidad: Conociendo comunidades especializadas | Unidad: Conociendo comunidades especializadas | |
| Conocimientos a evaluar | <ul style="list-style-type: none">▪ Sintetizar▪ Esquema▪ Ficha de registro▪ Lectura global y lectura barrido | <ul style="list-style-type: none">▪ Entrevistas▪ Comunidades especializadas▪ Fuentes de información▪ Textos especializados y de divulgación científica | <ul style="list-style-type: none">▪ Identificar▪ Discriminar▪ Sintetizar▪ Redactar▪ Relacionar | |
| Habilidades a evaluar | <ul style="list-style-type: none">▪ Identificar▪ Discriminar▪ Sintetizar▪ Redactar | <ul style="list-style-type: none">▪ Identificar▪ Discriminar▪ Sintetizar▪ Redactar▪ Relacionar | <ul style="list-style-type: none">▪ Monografía▪ Ensayo▪ Textos especializados | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | Viernes 05 | Viernes 17 | Lunes 03 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| | | |
|--------------------------------------|-----------------------|-------------------|
| Profesor/a: Jorge Márquez San Martín | Asignatura: Filosofía | Curso: 3° medio A |
|--------------------------------------|-----------------------|-------------------|

| | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|---|---|---|------------------------|
| Evaluaciones | Evaluación escrita | Evaluación escrita | Evaluación escrita | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | 33,4 | 33,3 | 33,3 | |
| Unidad de aprendizaje | ¿Qué es Filosofía? | ¿Qué es Filosofía? | ¿Qué es Filosofía? | |
| Conocimientos a evaluar | <ul style="list-style-type: none">▪ Concepto y características▪ Presocráticos▪ Escritura creativa | <ul style="list-style-type: none">▪ Concepto y características▪ Presocráticos▪ Escritura creativa | <ul style="list-style-type: none">▪ Concepto y características▪ Presocráticos▪ Escritura creativa | |
| Habilidades a evaluar | <ul style="list-style-type: none">▪ Razonar▪ Comprender▪ Expresar diversidad | <ul style="list-style-type: none">▪ Razonar▪ Comprender▪ Expresar diversidad | <ul style="list-style-type: none">▪ Razonar▪ Comprender▪ Expresar diversidad | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | Martes 09 | Martes 11 | Martes 04 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Francisco Romero Zúñiga Asignatura: English Curso: 11th grade A

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|---|---|--|---------------------------|
| Evaluaciones | | Oral interrogation | Reading test | Grammar test | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 30% | 30% | 40% | |
| Unidad de aprendizaje | | Unit 1 | Unit 1 | Unit 1 & 2 | |
| Conocimientos a evaluar | | General questions related to different topics | Comprehension of a text presented by the teacher | Conditional sentences, lexis, modal verbs | |
| Habilidades a evaluar | | Leer, usar correctamente el lenguaje | Leer, comprender, escribir, estructurar oraciones | Leer, usar correctamente el lenguaje, estructurar oraciones. | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | | Jueves 11 | Jueves 02 | Jueves 06 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Joaquín González Alarcón

Asignatura: Matemáticas

Curso: 3° medio A

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|---|--|---|---------------------------|
| Evaluaciones | | Evaluación escrita | Evaluación escrita | Informe | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 40% | 40% | 20% | |
| Unidad de Aprendizaje | | El uso de datos estadísticos y modelos probabilísticos para tomar decisiones | El uso de datos estadísticos y modelos probabilísticos para tomar decisiones | Predecir acerca de situaciones, utilizando modelos matemáticos | |
| Conocimientos a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Regla de Laplace▪ Regla aditiva y multiplicativa▪ Probabilidad condicionada | Medidas de dispersión de datos | Conceptos básicos sobre funciones. | |
| Habilidades a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Aplicar▪ Analizar | Aplicar | <ul style="list-style-type: none">▪ Comprender▪ Analizar | |
| Fecha de aplicación/entrega de la Evaluación | | Jueves 11 | Jueves 09 | Jueves 06 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| | | |
|--------------------------------------|--|-------------------|
| Profesor/a: Joaquín González Alarcón | Asignatura: Probabilidad y estadística descriptiva e inferencial | Curso: 3° medio A |
|--------------------------------------|--|-------------------|

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|---|---|--|------------------------|
| Evaluaciones | | Evaluación escrita | Evaluación escrita | Informe escrito | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 35% | 35% | 30% | |
| Unidad de Aprendizaje | | ¿Qué dicen los gráficos? Análisis crítico de la información | Media muestral, dispersión y correlación | <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué dicen los gráficos? Análisis crítico de la información ▪ Media muestral, dispersión y correlación | |
| Conocimientos a evaluar | | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Medidas de tendencia central ▪ Medidas de posición ▪ Gráficos | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Media muestral, medidas de dispersión y correlación | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Medidas de tendencia central ▪ Medidas de posición ▪ Gráficos ▪ Media muestral, medidas de dispersión y correlación | |
| Habilidades a evaluar | | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcular ▪ Interpretar | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcular ▪ Interpretar | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicar ▪ Interpretar ▪ Analizar | |
| Fecha de aplicación/entrega de la Evaluación | | Martes 05 | Martes 24 | Martes 11 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Viviana Hernández Zamora

Asignatura: Ciencias para la ciudadanía

Curso: 3° medio A

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|---|---|---|---|------------------------|
| Evaluaciones | Trabajo práctico | Evaluación escrita | Trabajo de investigación y evaluación de procesos (guías de aprendizaje, actividades en clases) | Prueba | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | 20% | 30% | 20% | 30% | |
| Unidad de aprendizaje | Unidad 3 - Biología: Genética | Unidad 3 - Biología: Genética | Unidad 3 - Biología: Genética | Unidad 3 - Biología: Genética | |
| Conocimientos a evaluar | <ul style="list-style-type: none">▪ ADN▪ Estructura ADN▪ Núcleo Celular | <ul style="list-style-type: none">▪ ADN▪ Genética | <ul style="list-style-type: none">▪ Alteraciones del material genético | <ul style="list-style-type: none">▪ Genética mendelina▪ Monohibridismo di hibridismo | |
| Habilidades a evaluar | <ul style="list-style-type: none">▪ Investigar▪ Describir▪ Modelar | <ul style="list-style-type: none">▪ Investigar▪ Analizar | <ul style="list-style-type: none">▪ Resumir▪ Ordenar | <ul style="list-style-type: none">▪ Aplicar▪ Describir | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | Martes 26 | Martes 30 | Martes 28 | Martes 11 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Catalina Rojas López

Asignatura: Biología de los ecosistemas

Curso: 3° medio A

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|---|--|--|------------------------|
| Evaluaciones | | Evaluación escrita | Infografía | Evaluación escrita | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 30% | 20% | 30% | |
| Unidad de aprendizaje | | Unidad 1: Analizando el Estado Actual de la Biodiversidad | Unidad 1: Analizando el Estado Actual de la Biodiversidad | Unidad 1: Analizando el Estado Actual de la Biodiversidad | |
| Conocimientos a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Construcción e interpretación de gráficos de gráficos▪ Teorías del origen de la vida en la tierra▪ Hipótesis origen de las células eucariontes. | Tiempo Geológico: Eras (características y principales eventos) | <ul style="list-style-type: none">▪ Teorías evolutivas: Lamarck, Darwin/Wallace▪ Tipos de Selección Natural▪ Formas de Especiación▪ Aislamiento reproductivo: pre y postcigótico▪ Teoría Sintética de la Evolución | |
| Habilidades a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Conocimiento▪ Comprensión▪ Aplicación▪ Análisis | <ul style="list-style-type: none">▪ Conocimiento▪ Comprensión▪ Creación▪ Aplicación | <ul style="list-style-type: none">▪ Conocimiento▪ Comprensión▪ Aplicación | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | | Viernes 05 | Viernes 03 | Viernes 07 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: David López Castillo

Asignatura: Ciencias de la salud

Curso: 3° medio A

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|--|--|---|---|------------------------|
| Evaluaciones | Infografía, afiche y disertación | Trabajo de investigación | Portafolio (guías de aprendizaje, actividades en clases) | Evaluación escrita | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | 20% | 30% | 20% | 30% | |
| Unidad de aprendizaje | Unidad N°1: Salud, sociedad y estilos de vida. | <ul style="list-style-type: none">Unidad N°1: Salud, sociedad y estilos de vidaUnidad N°2: Problemas en Salud Pública | <ul style="list-style-type: none">Unidad N°1: Salud, sociedad y estilos de vidaUnidad N°2: Problemas en Salud Pública | <ul style="list-style-type: none">Unidad N°1: Salud, sociedad y estilos de vidaUnidad N°2: Problemas en Salud Pública | |
| Conocimientos a evaluar | Trastornos del sueño | <ul style="list-style-type: none">Problemas de salud públicaContaminación de aireEnfermedades de salud pública | <ul style="list-style-type: none">Trastornos del sueñoNoticias científicasEstadísticas de las temáticas mencionadas | <ul style="list-style-type: none">Estilos de vidaRitmo circadianoSueño y sus característicasEtapas del ciclo de sueñoEstrés y agentes estresoresDrogas | |
| Habilidades a evaluar | <ul style="list-style-type: none">InvestigarDescribir | <ul style="list-style-type: none">InvestigarAnalizar | <ul style="list-style-type: none">ResumirCrearInvestigarAnalizar | <ul style="list-style-type: none">AplicarDescribir | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | Miércoles 27 | Miércoles 24 | Viernes 31 | Lunes 10 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Miguel Pino Cerda

Asignatura: Química electiva

Curso: 3° medio A

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|---|--|---|------------------------|
| Evaluaciones | | Evaluación escrita | Evaluación escrita | Evaluación escrita | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 30 % | 30 % | 40 % | |
| Unidad de aprendizaje | | Gráficos y repaso general de contenidos | Solución, concentración y sistema periódico | Configuraciones electrónicas, química orgánica | |
| Conocimientos a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Graficar▪ Obtener información▪ Materia (tipos, clasificación, cambios de estado)▪ Cambio químico y cambio físico | <ul style="list-style-type: none">▪ Conceptos básicos de solución, Tipos. M y M.▪ Solubilidad▪ Sistema periódico▪ Reseña histórica▪ Periodos, grupos, familias | <ul style="list-style-type: none">▪ Átomo de Bohr▪ Números cuánticos, ejercicios | |
| Habilidades a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Aplicar▪ Resolver | <ul style="list-style-type: none">▪ Aplicar▪ Resolver | <ul style="list-style-type: none">▪ Aplicar▪ Resolver | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | | Martes 02 | Miércoles 24 | Viernes 07 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| Profesor/a: Yoselin Galleguillos Vergara | | Asignatura: Historia | | Curso: 3° medio A | |
|--|-------|---|---|--|------------------------|
| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
| Evaluaciones | | Infografía | Disertación | 1. Evaluación escrita 2. Trabajo de clases | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 25% | 30 % | 1. 35% 2. 10% | |
| Unidad de aprendizaje | | Unidad I | Unidad I | Unidad I y II | |
| Conocimientos a evaluar | | Legislación migratoria | Impacto de la migración y la valoración del migrante en la sociedad actual | <ul style="list-style-type: none">▪ Migración▪ Conflictos internacionales | |
| Habilidades a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Investigar▪ Explicar▪ Crear | <ul style="list-style-type: none">▪ Investigar▪ Explicar▪ Comunicar | <ul style="list-style-type: none">▪ Argumentar▪ Comprender▪ Analizar | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | | Miércoles 10 | Miércoles 08 | 1. Miércoles 12 2. Miércoles 05 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Yoselin Galleguillos Vergara Asignatura: Educación ciudadana Curso: 3° medio A

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|--|--|---|------------------------|
| Evaluaciones | | Ensayo | Evaluación de contenidos | Trabajos prácticos del semestre | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 30% | 40% | 30% | |
| Unidad de aprendizaje | | Unidad I | Unidad I | Unidad I y II | |
| Conocimientos a evaluar | | Estado y democracia | Estado y democracia, ciudadanía, libertad y responsabilidades, participación ciudadana, perspectivas de ciudadanía | Contenidos desarrollados en la Unidad I y II | |
| Habilidades a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Identificar▪ Argumentar▪ Crear | <ul style="list-style-type: none">▪ Comprender▪ Analizar▪ Argumentar | <ul style="list-style-type: none">▪ Comprender▪ Analizar | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | | Martes 16 | Martes 14 | Martes 11 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Carlos Silva Contreras

Asignatura: Comprensión histórica del presente

Curso: 3° medio A

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|--|---|--|------------------------|
| Evaluaciones | | Evaluación de contenidos: Generalidades del estudio de la historiografía y la historia del presente en el mundo | 1. Trabajo de investigación: Los problemas geopolíticos mundiales de la historia 2. Presentación: Sujetos históricos de Chile | 1. Evaluación de contenidos: Sujetos históricos en la historia reciente de Chile 2. Actividades acumulativas | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 20% | 1. 20% 2. 20% | 1. 20% 2. 20% | |
| Unidad de aprendizaje | | Unidad 1: Presente y conocimiento histórico | <ul style="list-style-type: none">Unidad 1: Presente y conocimiento históricoUnidad 2: Sujetos históricos en la democratización de Chile durante la historia reciente. | Unidad 2: Sujetos históricos en la democratización de Chile durante la historia reciente. | |
| Conocimientos a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">Conocimientos de la historia, historia universal del 70° al 90° | Problemas de las últimas décadas, concepto de sujeto histórico y la participación en los procesos históricos | <ul style="list-style-type: none">Conocer y comprender la función de sujeto histórico, revisar los procesos de relevanciaContenidos semestral | |
| Habilidades a evaluar | | Conocer, comprender, analizar, pensamiento crítico | Conocer, comprender, analizar, pensamiento crítico | Conocer, comprender, analizar, pensamiento crítico | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | | Lunes 08 | 1. Viernes 03 2. Miércoles 29 | 1. Lunes 10 de junio 2. Miércoles 12 junio | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| | | |
|--------------------------------------|---|-------------------|
| Profesor/a: Catalina Vergara Riveros | Asignatura: Artes visuales, audiovisuales y multimediales | Curso: 3° medio A |
|--------------------------------------|---|-------------------|

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|--|--|---|--|------------------------|
| Evaluaciones | Referentes en la fotografía | 1. Contando memorias a través de la fotografía 2. Prueba de contenidos | 2. Proyecto audiovisual | Portafolio | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | 15% | 1. 20% 2. 20% | 1. 25% 2. 20% | 20% | |
| Unidad de aprendizaje | Unidad 1: Investigando la memoria a través de las artes visuales | Unidad 1: Investigando la memoria a través de las artes visuales Unidad 2: Obras audiovisuales y su relación con el contexto | Unidad 2: Obras audiovisuales y su relación con el contexto. | Unidad 1 Unidad 2 | |
| Conocimientos a evaluar | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Propósito expresivo ▪ Elementos simbólicos ▪ Fotografía Referentes | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Propósito funcional y estético ▪ Vistas ▪ Análisis arquitectónico ▪ Experimentación con diversos materiales | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Medios Multimediales ▪ Planos y ángulos de grabación ▪ Soportes audiovisuales y sus características | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recopilación de trabajos durante el semestre en portafolio digital. Firmas de actividades | |
| Habilidades a evaluar | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnicas ▪ Procedimiento ▪ Aplicación | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnicas ▪ Procedimiento ▪ Aplicación | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnicas ▪ Procedimiento ▪ Aplicación | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recopilación Organización de la información | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | Lunes 25 | Viernes 26 | Viernes 31 | Lunes 10 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| | | |
|--------------------------------------|----------------------------|-------------------|
| Profesor/a: Catalina Vergara Riveros | Asignatura: Artes visuales | Curso: 3° medio A |
|--------------------------------------|----------------------------|-------------------|

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|---|------|--|------------------------|
| Evaluaciones | | Ilustrando una anécdota | | Experimentación de técnicas y soportes | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 50% | | 50% | |
| Unidad de aprendizaje | | Unidad 1: Experimentado y decidiendo para crear | | Unidad 1: Experimentado y decidiendo para crear | |
| Conocimientos a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Técnicas para ilustrar.▪ Procedimientos de pintura y dibujo.▪ Aplicación de técnicas mixtas.▪ Experimentación con diversos materiales. | | <ul style="list-style-type: none">▪ Técnicas para ilustrar.▪ Procedimientos de pintura y dibujo.▪ Aplicación de técnicas mixtas.▪ Experimentación con diversos materiales | |
| Habilidades a evaluar | | Pensar con apertura a distintas perspectivas y contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades. | | Pensar con apertura a distintas perspectivas y contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades. | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | | Lunes 29 | | Lunes 10 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| Profesor: Pablo Leonardo Bersezio Narváez | | Asignatura: Música | | Curso: 3° medio A | |
|--|-------|---|--|--|------------------------|
| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
| Evaluaciones | | Interpretación musical | Interpretación musical | Evaluación de proceso clase a clase | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 30% | 30% | 40% | |
| Unidad de aprendizaje | | Unidad diagnóstica y nivelación | Unidad 1: Lo que la música nos muestra | Unidad 1: Lo que la música nos muestra | |
| Conocimientos a evaluar | | Himnos Principales <ul style="list-style-type: none">▪ Notación musical▪ Figuración musical▪ Alteraciones musicales | <ul style="list-style-type: none">▪ Notación musical▪ Figuración musical▪ Alteraciones musicales | <ul style="list-style-type: none">▪ Notación musical▪ Figuración musical▪ Alteraciones musicales | |
| Habilidades a evaluar | | <ul style="list-style-type: none">▪ Mantención del pulso▪ Mecanización▪ Afinación▪ Interpretación | <ul style="list-style-type: none">▪ Mantención del pulso▪ Mecanización▪ Afinación▪ Interpretación | <ul style="list-style-type: none">▪ Mantención del pulso▪ Mecanización▪ Afinación▪ Interpretación | |
| Fecha de aplicación/entrega de la evaluación | | Lunes 08 | Lunes 27 | Lunes 10 | |



Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

| | | |
|--|------------------------------|-------------------|
| Profesor/a: Dominique Miranda – Felipe Viveros | Asignatura: Educación Física | Curso: 3° medio A |
|--|------------------------------|-------------------|

| | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Calificación semestral |
|---|-------|---|---|---|---------------------------|
| Evaluaciones | | Evaluación Sumativa N°1 | Evaluación Sumativa N°2 (parte 1) | Evaluación Sumativa N°2 (parte 2) | 100% |
| Ponderación de las evaluaciones (%) | | 50% | | 50% | |
| Unidad de Aprendizaje | | Actividad Física y Bienestar Humano | Implementación de planes de entrenamiento a partir de la aptitud física. | Implementación de planes de entrenamiento a partir de la aptitud física. | |
| Conocimientos a evaluar | | Ejecutan acciones motrices de manera individual para mejorar la condición física. | Conocen, crean y ejecutan planes de entrenamiento en función de la condición física y los principios del entrenamiento. | Conocen, crean y ejecutan planes de entrenamiento en función de la condición física y los principios del entrenamiento. | |
| Habilidades | | Ejecutar, practicar, desarrollar. | Conocer, planificar, desarrollar, evaluar. | Conocer, planificar, desarrollar, evaluar. | |
| Fecha de aplicación/entrega de la Evaluación | | Martes 09 y 16 | Martes 28 | Martes 04 | |



CALENDARIO DE EVALUACIONES PRIMER SEMESTRE 2024

3° MEDIO A

| MARZO | | | | | | | | | |
|-------|---|--------|------------------------------------|-----------|---|--------|--|---------|---------|
| Lunes | | Martes | | Miércoles | | Jueves | | Viernes | |
| 18 | | 19 | | 20 | | 21 | | 22 | |
| 25 | ARTES, VIS. AUD. MULT. "Referentes en la fotografía" | 26 | CS. CIUDADANÍA Trabajo práctico | 27 | LENGUA Y LITERATURA Evaluación escrita del Plan Lector: "El señor de las moscas", William Golding CS. SALUD Infografía, afiche y disertación | 28 | | 29 | Feriado |

| ABRIL | | | | | | | | | |
|-------|---|--------|--|-----------|--|--------|---|---------|---|
| Lunes | | Martes | | Miércoles | | Jueves | | Viernes | |
| 01 | | 02 | QUÍMICA ELECT. Evaluación escrita Gráficos y repaso general de contenidos | 03 | | 04 | | 05 | LECT. Y ESCR. ESPECIALIZADA Guía de aplicación de estrategias para procesar información PROB. Y EST. Evaluación "Medidas de tendencia central, Medidas de posición y gráficos" BIO. ECOSISTEMAS Evaluación escrita Unidad 1: "Analizando el Estado Actual de la Biodiversidad" |
| 08 | MÚSICA Unidad diagnóstica y nivelación COMPR. HIST. Evaluación "Presente y conocimiento histórico" | 09 | EDUCACIÓN FÍSICA Actividad Física y Bienestar Humano FILOSOFÍA Evaluación escrita | 10 | | 11 | INGLÉS Oral interrogation MATEMÁTICA Evaluación "El uso de datos estadísticos y modelos probabilísticos para tomar decisiones" | 12 | HIST. GEOG. Y CS. SOCIALES Infografía "Legislación migratoria" |
| 15 | | 16 | EDUCACIÓN FÍSICA Actividad Física y Bienestar Humano EDUCACIÓN CIUDADANA Ensayo "Estado y democracia" | 17 | | 18 | LENGUA Y LITERATURA Evaluación de contenidos: "Elementos del género narrativo" | 19 | |
| 22 | | 23 | Día del Libro | 24 | CS. SALUD Informe escrito "Problemas de salud pública y contaminación de aire, enfermedades de salud pública" | 25 | LENGUA Y LITERATURA Evaluación escrita del Plan Lector: "Selección de cuentos fantásticos", Julio Cortázar. J.L. Borges | 26 | ARTES, VIS. AUD. MULT. Contando memorias a través de la fotografía y evaluación de contenidos |
| 29 | ARTES VISUALES Evaluación "Ilustrando una anécdota" | 30 | CS. CIUDADANÍA Evaluación escrita | - | | - | | - | |



MAYO

| Lunes | | Martes | | Miércoles | | Jueves | | Viernes | |
|-------|--|--------|--|-----------|--|--------|---|---------|---|
| - | | - | | 01 | Feriado | 02 | INGLÉS Reading test | 03 | COMPR. HIST. Trabajo de investigación: "Los problemas geopolíticos mundiales de la historia" BIO. ECOSISTEMAS Evaluación "Tiempo Geológico: Eras" |
| 06 | | 07 | | 08 | HIST. GEOG. Y CS. SOCIALES Disertaciones "Impacto de la migración y la valoración del migrante en la sociedad actual" | 09 | MATEMÁTICA Evaluación "Medidas de dispersión de datos" | 10 | Día del estudiante |
| 13 | | 14 | EDUCACIÓN CIUDADANA Evaluación de contenidos "Estado y democracia" FILOSOFÍA Evaluación escrita | 15 | | 16 | | 17 | LECT. Y ESCR. ESPECIALIZADA Estrategias de comprensión lectora |
| 20 | Interferiado | 21 | Feriado | 22 | | 23 | LENGUA Y LITERATURA Evaluación de contenidos: "Propiedades del discurso" | 24 | PROB. Y EST. Media muestral, dispersión y correlación QUÍMICA ELEC. Evaluación escrita Solución, concentración y sistema periódico |
| 27 | MÚSICA Unidad 1: Lo que la música nos muestra | 28 | EDUCACIÓN FÍSICA Implementación de planes de entrenamiento a partir de la aptitud física. CS. CIUDADANÍA Trabajo investigación Genética | 29 | COMPR. HIST. Presentación: Sujetos históricos de Chile | 30 | LENGUA Y LITERATURA Trabajo de análisis literario y producción de ensayo del Plan Lector: "Hijo de ladrón", Manuel Rojas | 31 | ARTES, VIS. AUD. MULT. Evaluación Fotografía CS. SALUD Portafolio (guías de aprendizaje, actividades en clases) |

JUNIO

| Lunes | | Martes | | Miércoles | | Jueves | | Viernes | |
|-------|--|--------|---|-----------|---|--------|---|---------|---|
| 03 | LECT. Y ESCR. ESPECIALIZADA Evaluación escrita "Conociendo comunidades especializadas" | 04 | EDUCACIÓN FÍSICA Implementación de planes de entrenamiento a partir de la aptitud física. FILOSOFÍA Evaluación escrita | 05 | HIST. GEOG. Y CS. SOCIALES Revisión de trabajo de proceso en clases | 06 | INGLÉS Grammar test MATEMÁTICA Informe "Conceptos básicos sobre funciones" | 07 | QUÍMICA ELECT. Evaluación escrita Configuraciones electrónicas, química orgánica BIO. ECOSISTEMAS Evaluación Unidad 1: "Analizando el Estado Actual de la Biodiversidad" |
| 10 | MÚSICA Unidad 1: Lo que la música nos muestra ART. VISUALES Experimentación de técnicas y soportes COMPR. HIST. Evaluación "Sujetos histórico" CS. SALUD Evaluación escrita Unidad N°1 y N°2 | 11 | EDUCACIÓN CIUDADANA Trabajos prácticos del semestre PROB. Y EST. Informe escrito CS. CIUDADANÍA Evaluación escrita | 12 | COMPR. HIST. Actividades acumulativas HIST. GEOG. Y CS. SOCIALES Evaluación escrita Unidad I y II | 13 | | 14 | |



Colegio Alonso de Ercilla
Melipilla

| | | | | | | | | | |
|----|---|----|------------------------------------|----|--|----|---------|----|--|
| | ARTES, VIS. AUD. MULT. Entrega de portafolio | | | | | | | | |
| 17 | | 18 | Último día de clases I semestre | 19 | Jornada de planificación y evaluación docente | 20 | Feriado | 21 | Jornada de planificación y evaluación docente |