



## Plan de Evaluaciones 4° Medio A 1° Semestre Año Escolar 2024

En el contexto del año escolar 2024, el *Reglamento Interno de Evaluación y Promoción Escolar* continúa vigente de acuerdo a los lineamientos establecidos por el Decreto 67, señalando que el proceso de evaluación, como parte intrínseca de la enseñanza, podrá usarse formativamente para retroalimentar, monitorear y acompañar el aprendizaje de alumnas y alumnos<sup>1</sup>, obteniendo e interpretando la evidencia de sus desempeños y usando esta información para tomar decisiones asertivas que nos permitan avanzar en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Del mismo modo, a la evaluación formativa se integrará la evaluación sumativa, la cual tendrá por objeto certificar mediante la calificación los aprendizajes logrados por los estudiantes, permitiendo definir su situación académica al finalizar el año escolar. Es importante señalar, que el propósito formativo y sumativo no son excluyentes y en el caso de las evaluaciones sumativas, tanto la forma en que se diseñen como la manera en que se registre y comunique la información que se obtenga de ellas también pueden usarse formativamente.

En este año escolar 2024, el plan de estudio de cada curso y la evaluación sumativa contempla todas las asignaturas del currículum vigente, promoviendo una formación integral y adquiriendo un carácter obligatorio la realización de cada una de evaluaciones propuestas, ya sea, que respondan a procesos y/o productos finales, en los tiempos establecidos por horario de clases o aquellos informados por cada docente. Como tal, las evaluaciones sumativas de este primer semestre corresponden a aquellas que se encuentran señaladas en el presente documento, pudiendo solamente estar sujetas a modificaciones de acuerdo a aquellos ajustes que el docente de cada asignatura realice en acuerdo con Coordinación Académica, según las necesidades de los estudiantes en su proceso de aprendizaje y siendo informados oportunamente.

De acuerdo a los objetivos de aprendizaje del currículum vigente presentes en la planificación que realiza cada docente, se levanta un plan de evaluaciones sumativas para este primer semestre, que definirá las evaluaciones a realizar en las diferentes asignaturas. De este modo, el presente plan contempla los instrumentos y procedimientos evaluativos con sus respectivos conocimientos y habilidades, la calendarización y valorización porcentual.

La calificación final semestral de cada asignatura se obtendrá a través de un sistema ponderado, es decir, a través de las ponderaciones porcentuales asignadas a cada instrumento y/o procedimiento evaluativo, expresándose en una escala numérica de 1.0 a 7.0 hasta con un decimal, siendo la calificación mínima de aprobación un 4.0. Mientras que las calificaciones o valor conceptual obtenidos en las asignaturas de Religión y Orientación no incidirán en la promoción escolar de los alumnos. Los estudiantes serán informados y retroalimentados en forma constante y directa por el docente de cada asignatura acerca de su proceso de aprendizaje, de los progresos y logros alcanzados en las diferentes instancias de evaluación formativa como de aquellos resultados correspondientes a sus evaluaciones sumativas. De tal modo, podrán conocer también las calificaciones obtenidas a través del sistema Syscolnet.

Es fundamental que todos los estudiantes asuman con gran sentido de compromiso y responsabilidad el proceso evaluativo propuesto y los tiempos calendarizados. Es por ello, que también se torna esencial el apoyo y respaldo de padres y apoderados en este proceso, promoviendo hábitos de estudio, la asistencia y participación de sus pupilos en clases y la realización de evaluaciones, justificando oportunamente a Inspectoría General y a la Coordinación Académica del nivel correspondiente cuando por causas de fuerza mayor, anteriores o durante a una evaluación sumativa calendarizada, el estudiante deba ausentarse.

---

<sup>1</sup> En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “estudiante”, “alumno”, “pupilo” y sus respectivos plurales para referirse a hombres y mujeres en el contexto educativo.



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

<b>Profesor/a:</b> Bárbara Castañeda Toro	<b>Asignatura:</b> Lengua y Literatura	<b>Curso:</b> 4° medio A
---	--	--------------------------

	Marzo	Abril	Mayo	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>	Evaluación escrita Plan Lector: “El teléfono del señor Harrigan” Stephen King	1. Evaluación escrita Plan Lector: “Crónica de una muerte anunciada”, Gabriel García Márquez  2. Prueba de contenidos	1. Evaluación Producción de Ensayo Plan Lector: “Macbeth”, William Shakespeare  2. Evaluación de contenidos	
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>	20%	1. 20%  2. 20%	1. 20%  2. 20%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>	I. Comparando lecturas literarias.	I. Comparando lecturas literarias.	II. Construyendo interpretaciones literarias colaborativas	
<b>Conocimientos a evaluar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elementos del mundo narrado.</li> <li>▪ Visión de mundo</li> <li>▪ Intertextualidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Intertextualidad.</li> <li>▪ Realismo mágico</li> <li>▪ Boom Latinoamericano</li> </ul>	Claves de la interpretación literaria.	
<b>Habilidades a evaluar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar</li> <li>▪ Aplicar</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Inferir</li> <li>▪ Interpretar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar</li> <li>▪ Aplicar</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Inferir</li> <li>▪ Interpretar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar</li> <li>▪ Aplicar</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Inferir</li> <li>▪ Interpretar</li> </ul>	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>	Martes 26	1. Viernes 26 2. Viernes 12	Viernes 31 Jueves 16	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

<b>Profesor/a:</b> Katalinna Robles Romo	<b>Asignatura:</b> Participación y Argumentación en Democracia	<b>Curso:</b> 4° medio A
--	--	--------------------------

	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>	Desarrollo de trabajo Argumentativo en base a una propuesta ciudadana local	Estrategias de comprensión lectora asociadas al discurso argumentativo	Desarrollo de trabajo participativo: Foro-Debate	
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>	33%	33%	34%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>	I. Argumentación en distintos ámbitos de participación social	I. Argumentación en distintos ámbitos de participación social	II. Análisis situado de la argumentación	
<b>Conocimientos a evaluar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elementos del discurso argumentativo</li> <li>▪ Propósitos, evaluación de los argumentos según criterios.</li> <li>▪ Análisis de discursos argumentativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elementos del discurso argumentativo</li> <li>▪ Propósitos, evaluación de los argumentos según criterios.</li> <li>▪ Análisis de discursos argumentativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expresión oral</li> <li>▪ Argumentos lógico-rationales.</li> <li>▪ Suficiencia y validez de los argumentos</li> </ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fundamentar puntos de vista.</li> <li>▪ Análisis de información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Analizar</li> <li>▪ Sintetizar</li> <li>▪ Evaluar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicar-Exponer</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Sintetizar</li> </ul>	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>	Jueves 11	Jueves 16	Lunes 03	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Jorge Márquez San Martín	Asignatura: Filosofía	Curso: 4° medio A
--------------------------------------	-----------------------	-------------------

	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>	Evaluación escrita	Evaluación escrita	Evaluación escrita	100%
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>	33,4	33,3	33,3	
<b>Unidad de aprendizaje</b>	Aristóteles	Epistemología	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aristóteles</li><li>▪ Epistemología</li></ul>	
<b>Conocimientos a evaluar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Substancia</li><li>▪ Descartes</li><li>▪ Materia</li><li>▪ Forma</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ciencia</li><li>▪ Potencia</li><li>▪ Acto</li><li>▪ Categorías</li></ul>	Todos los contenidos	
<b>Habilidades a evaluar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Razonar</li><li>▪ Reflexionar</li><li>▪ Reflexionar</li><li>▪ Comprender</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Relacionar conceptos</li><li>▪ Expresar ideas diversas</li></ul>		
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>	Lunes 08	Lunes 13	Lunes 03	



Colegio Alonso de Ercilla  
Melipilla

## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Francisco Romero Zúñiga		Asignatura: English		Curso: 12th grade A	
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		Grammar Test No. 1	Oral interrogation	Grammar test No. 2	<b>100%</b>
Ponderación de las evaluaciones (%)		30%	30%	40%	
Unidad de aprendizaje		Unit 0	Unit 1	Unit 1 & 2	
Conocimientos a evaluar		All English Tenses	General questions related to different topics	Conditional sentences, make & do, question tags	
Habilidades a evaluar		Leer, usar correctamente el lenguaje, estructurar oraciones	Leer, usar correctamente el lenguaje	Leer, usar correctamente el lenguaje, estructurar oraciones	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		Jueves 18	Jueves 09	Jueves 06	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Joaquín González Alarcón

Asignatura: Matemáticas

Curso: 4° medio A

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		Evaluación escrita	Evaluación escrita	Trabajo práctico	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		40%	40%	20%	
Unidad de Aprendizaje		Porcentajes	La toma de decisiones en situaciones financieras y económicas	La toma de decisiones en situaciones financieras y económicas	
Conocimientos a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Porcentajes</li><li>▪ Resolución de problemas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Porcentajes en el comercio</li><li>▪ Presupuestos, descuentos legales</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Interés compuesto y créditos</li></ul>	
Habilidades a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aplicar</li><li>▪ Calcular</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aplicar</li><li>▪ Resolver problemas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aplicar</li><li>▪ Representar</li><li>▪ Argumentar</li></ul>	
Fecha de aplicación/entrega de la Evaluación		Miércoles 03	Miércoles 08	Martes 11	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Jacob Tapia Vásquez

Asignatura: Límites, derivadas e integrales

Curso: 4° medio A

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Prueba de solución de problemas verbales	1. Prueba de límites simples 2. Trabajo producir un PPT M2	Prueba de límites y derivadas	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		25%	1. 25% 2. 20%	30%	
<b>Unidad de Aprendizaje</b>		Funciones y números reales	Límites de sucesiones y funciones reales	Límite y derivadas	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>Plantear</li><li>Traducir problemas</li><li>Resolver problemas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Calcular límites</li><li>Interpretar límites sucesiones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Límites indeterminados</li><li>Derivadas por definición</li></ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>Resolver problemas</li><li>Modelar argumentar</li><li>Representar información</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Interpretar</li><li>Calcular</li><li>Modelar</li><li>Resolver situaciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Resolver problemas</li><li>Interpretar y comunicar</li><li>Argumentar y comunicar</li></ul>	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la Evaluación</b>		Viernes 05	Viernes 03 Viernes 31	Viernes 14	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Miguel Pino Cerda		Asignatura: Ciencias para la ciudadanía		Curso: 4° medio A	
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		1. Trabajo de investigación 2. Evaluación escrita	Evaluación escrita	Evaluación escrita	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		30 %	30 %	40 %	
Unidad de aprendizaje		<ul style="list-style-type: none"><li>Gráficos</li><li>Átomo</li><li>Repaso contenidos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Átomo</li><li>Modelos</li><li>Sistema periódico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sistema periódico</li><li>Configuraciones electrónicas</li></ul>	
Conocimientos a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>Información respecto a gráficos y deducciones</li><li>Repaso contenidos, tipos, clasificación. Cambios de estado, cambio químico y cambio físico</li><li>Átomo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Tipos modelos de átomos</li><li>Sistema periódico</li><li>Reseña histórica</li><li>Periodos, grupos, familias.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li></li></ul>	
Habilidades a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>Aplicar</li><li>Resolver</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Aplicar</li><li>Resolver</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Aplicar</li><li>Resolver</li></ul>	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		Lunes 01 Miércoles 03	Miércoles 08	Miércoles 05	





## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Catalina Rojas López

Asignatura: Biología celular y molecular

Curso: 4° medio A

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		Prueba	Informe de Laboratorio	Prueba	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		30%	20%	30%	
Unidad de aprendizaje		<ul style="list-style-type: none"><li>Comprendiendo la Estructura y la Función de la Célula</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Comprendiendo la Estructura y la Función de la Célula</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Comprendiendo la Estructura y la Función de la Célula</li></ul>	
Conocimientos a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>Confección e interpretación de gráficos</li><li>Teoría celular</li><li>Clasificación de las células: procariontes y eucariontes / vegetales y animales</li><li>Estructuras celulares y sus funciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Microscopio óptico</li><li>y sus partes</li><li>Uso del microscopio</li><li>Preparaciones frescas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Biomoléculas</li><li>Membrana Plasmática</li><li>Modalidades de transporte</li></ul>	
Habilidades a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>Conocer</li><li>Comprender</li><li>Aplicar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Conocer</li><li>Comprender</li><li>Aplicar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Conocer</li><li>Comprender</li><li>Aplicar</li></ul>	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		Miércoles 10	Viernes 24	Viernes 31/05	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Matías Castillo Bustos		Asignatura: Física			Curso: 4° medio A
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		1. Video reel de difusión de artículo científico 2. Proceso de investigación, creación y diseño	Evaluación escrita (monitoreo y trabajo en clases)	Evaluación escrita (monitoreo y trabajo en clases)	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		1. 25% 2. 25 %	20%	30%	
Unidad de aprendizaje		Unidad 1 Cosmos: ¿en qué momento y lugar del universo nos encontramos?	Unidad 1 Cosmos: ¿en qué momento y lugar del universo nos encontramos?	Unidad 2 Fuerzas centrales: ¿de qué tratan y cómo se manifiestan en mi vida?	
Conocimientos a evaluar		▪ Explicaciones Científicas sobre el origen y la evolución del Universo	▪ Estudio historiográfico, las explicaciones científicas sobre el origen y la evolución del universo.	▪ Vectores, Analisis Dimensional	
Habilidades a evaluar		▪ Planificar ▪ Evaluar	▪ Construir ▪ Usar y comunicar argumentos ▪ científicos	▪ Analizar las relaciones ▪ Desarrollar y usar ▪ modelos	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		1. Jueves 04 de abril 2. Jueves 09/ mayo	Jueves 30 de Mayo	Jueves 13 de Junio	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

<b>Profesor/a:</b> Pabla Pérez Morales	<b>Asignatura:</b> Historia	<b>Curso:</b> 4° medio A
--	-----------------------------	--------------------------

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Ensayo identidad Latinoamericana	Trabajo de investigación y presentación: Problemáticas de la historia actual de América Latina	Prueba de contenidos semestrales	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		30%	30%	40%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		Unidad I: Evaluación crítica de los procesos políticos de la historia reciente latinoamericana	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidad I: Evaluación crítica de los procesos políticos de la historia reciente latinoamericana</li> <li>▪ Unidad II: ¿Cómo enfrentar los desafíos medioambientales en América Latina?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidad I: Evaluación crítica de los procesos políticos de la historia reciente latinoamericana</li> <li>▪ Unidad II: ¿Cómo enfrentar los desafíos medioambientales en América Latina?</li> </ul>	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		Identidad Latinoamericana	Procesos de la historia de la región Latinoamericana desde 1970'	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contenidos semestrales</li> <li>▪ Material bibliográfico.</li> </ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar</li> <li>▪ Analizar</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Comparar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar</li> <li>▪ Analizar</li> <li>▪ Comprender</li> <li>▪ Investigar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar</li> <li>▪ Analizar</li> <li>▪ Comprender</li> </ul>	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Martes 09 Jueves 11	Martes 28 Jueves 30	Martes 11	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Carlos Silva Contreras		Asignatura: Educación ciudadana		Curso: 4° medio A	
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Infografía	Prueba de Unidad I	1. Ensayo 2. Revisión de cuadernos y actividades	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		20%	30%	1. 30% 2. 20%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		“La participación ciudadana contribuye con soluciones a los desafíos, problemas y conflictos presentes en la sociedad”	“La participación ciudadana contribuye con soluciones a los desafíos, problemas y conflictos presentes en la sociedad”	“Medios de comunicación masivos, ciudadanía responsable y ética”  Unidad I y II	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Institucionalidad democrática.</li> <li>▪ Derechos políticos.</li> <li>▪ Representación e impacto en la distribución del poder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Institucionalidad democrática.</li> <li>▪ Derechos políticos.</li> <li>▪ Distribución del poder.</li> <li>▪ Cohesión y justicia social</li> <li>▪ Desarrollo y sustentabilidad.</li> <li>▪ Participación corresponsable y ética.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oportunidades y riesgos de los medios de comunicación de masas.</li> <li>▪ Tecnología en la sociedad democrática.</li> <li>▪ Participación ciudadana y resguardo en vida privada.</li> <li>▪ Procesos contenido del semestre</li> </ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Crear</li> <li>▪ Argumentar</li> <li>▪ Describir</li> <li>▪ Explicar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Argumentar</li> <li>▪ Describir</li> <li>▪ Explicar</li> <li>▪ Analizar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Argumentar</li> <li>▪ Describir</li> <li>▪ Explicar</li> <li>▪ Analizar</li> <li>▪ Crear</li> </ul>	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Martes 09	Martes 07	1. Martes 04 2. Martes 11	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Carlos Silva Contreras		Asignatura: Economía y sociedad		Curso: 4° medio A	
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		1. Prueba bibliográfico 2. Disertación	Podcast	1. Prueba escrita 2. Trabajo acumulativo	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		1. 25% 2. 20%	20%	1. 25% 2. 10 %	
Unidad de aprendizaje		Unidad I: Economía de la teoría a la práctica	▪ Unidad II: El mercado, imperfecciones y externalidades	▪ Unidad II: El mercado, imperfecciones y externalidades	
Conocimientos a evaluar		Bibliografía teoría económica Sistemas económicos	Fallas del mercado	Macroeconomía ▪ Contenidos semestre	
Habilidades a evaluar		Comprensión Análisis Argumentación ▪ Investigación	Investigación Comunicación síntesis Argumentación	Comprensión Análisis Argumentación ▪ Contenidos semestre	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		1. Viernes 05 de abril 2. Miércoles 24 abril	Viernes 24 de mayo	1. Viernes 07 2. Miércoles 12	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Pabla Pérez Morales      Asignatura: Comprensión histórica del presente      Curso: 4° medio A

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Prueba de contenidos y contenidos bibliográficos: Conceptos de la geografía y el análisis del espacio geográfico	1. Trabajo de investigación: La conexión de nuestro espacio geográfico  2. Ensayo: Problemas dentro de mi espacio geográfico su evolución	Prueba de contenidos y contenidos bibliográficos: Conceptos de la geografía y el análisis del espacio geográfico	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		20%	1. 20%  2. 20%	20%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		Unidad I: Espacio geográfico	Unidad I: Espacio geográfico  Unidad II: El paisaje cambia con el paso del tiempo por causas naturales y por la acción social.	Unidad I: Espacio geográfico	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		Concepto de la disciplina geográfica, metodología de disciplina, analizar pirámides poblacionales.	Dinámicas de conexión en la geografía, la intervención del factor antrópico, analizar rutas existentes.	Concepto de la disciplina geográfica, metodología de disciplina, analizar pirámides poblacionales.	
<b>Habilidades a evaluar</b>		Identificar Conocer Analizar Comprender	Conocer Analizar Comprender Pensamiento crítico	Identificar Conocer Analizar Comprender	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Viernes 12	1. Viernes 03 2. Viernes 31	Lunes 10 Viernes 14	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Catalina Vergara Riveros	Asignatura: Artes visuales	Curso: 4° medio A
--------------------------------------	----------------------------	-------------------

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Proyecto día del libro		Proyecto n°2	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		50%		50%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		Unidad 1: Desafíos artísticos interdisciplinarios		Unidad 1: Desafíos artísticos interdisciplinarios	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Técnicas para ilustrar.</li><li>▪ Procedimientos de pintura y dibujo.</li><li>▪ Aplicación de técnicas mixtas.</li><li>▪ Experimentación con diversos materiales.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Técnicas para ilustrar.</li><li>▪ Procedimientos de pintura y dibujo.</li><li>▪ Aplicación de técnicas mixtas.</li><li>▪ Experimentación con diversos materiales.</li></ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>		Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.		Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Lunes 22 Martes 23		Lunes 10 Martes 11	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Catalina Vergara Riveros	Asignatura: Diseño y arquitectura	Curso: 4° medio A
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Columna resistente	Diseño y ejecución	Portafolio	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		35%	35%	20%	
<b>Unidad de aprendizaje</b>		Unidad 1: Desde una mirada funcional a una estética.	Unidad 2: arquitectura y diseño de espacios interiores	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidad 1</li> <li>▪ Unidad 2</li> </ul>	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propósito funcional y estético</li> <li>▪ Vistas</li> <li>▪ Análisis arquitectónico</li> <li>▪ Experimentación con diversos materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Juicio crítico</li> <li>▪ Juicio estético.</li> <li>▪ Experimentación con distintos materiales.</li> <li>▪ Estructuras resistentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recopilación de trabajos durante el semestre en portfolio digital.</li> <li>▪ Firmas de actividades.</li> </ul>	
<b>Habilidades a evaluar</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Crear</li> <li>▪ Confeccionar</li> <li>▪ Evaluar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Crear</li> <li>▪ Confeccionar</li> <li>▪ Evaluar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Crear</li> <li>▪ Confeccionar</li> <li>▪ Evaluar</li> </ul>	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la evaluación</b>		Viernes 26	Viernes 31	Lunes 10	





## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor: Pablo Leonardo Bersezio Narváez		Asignatura: Música		Curso: 4° medio A	
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
Evaluaciones		Interpretación musical	Interpretación musical	Evaluación de proceso clase a clase	100%
Ponderación de las evaluaciones (%)		30%	30%	40%	
Unidad de aprendizaje		Unidad diagnóstica y nivelación	Unidad 1: Lo que la música nos muestra	Unidad 1: Lo que la música nos muestra	
Conocimientos a evaluar		Himnos Principales <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Notación musical</li><li>▪ Figuración musical</li><li>▪ Alteraciones musicales</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Notación musical</li><li>▪ Figuración musical</li><li>▪ Alteraciones musicales</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Notación musical</li><li>▪ Figuración musical</li><li>▪ Alteraciones musicales</li></ul>	
Habilidades a evaluar		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mantención del pulso</li><li>▪ Mecanización</li><li>▪ Afinación</li><li>▪ Interpretación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mantención del pulso</li><li>▪ Mecanización</li><li>▪ Afinación</li><li>▪ Interpretación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mantención del pulso</li><li>▪ Mecanización</li><li>▪ Afinación</li><li>▪ Interpretación</li></ul>	
Fecha de aplicación/entrega de la evaluación		Lunes 08	Lunes 27	Lunes 10	



## Plan de Evaluaciones Primer Semestre Año 2024

Profesor/a: Dominique Miranda – Felipe Viveros	Asignatura: Educación Física	Curso: 4° medio A
--	------------------------------	-------------------

	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Calificación semestral
<b>Evaluaciones</b>		Evaluación Sumativa N°1		Evaluación Sumativa N°2	<b>100%</b>
<b>Ponderación de las evaluaciones (%)</b>		20%		30%	
<b>Unidad de Aprendizaje</b>		Actividad Física y Bienestar Humano		Implementación de planes de entrenamiento a partir de la aptitud física.	
<b>Conocimientos a evaluar</b>		Ejecutan acciones motrices de manera individual para mejorar la condición física.		Conocen, crean y ejecutan planes de entrenamiento en función de la condición física y los principios del entrenamiento.	
<b>Habilidades</b>		Ejecutar, practicar, desarrollar.		Conocer, planificar, desarrollar, evaluar.	
<b>Fecha de aplicación/entrega de la Evaluación</b>		Jueves 11 Jueves 18		Jueves 30 Jueves 06	



## CALENDARIO DE EVALUACIONES PRIMER SEMESTRE 2024

### 4° MEDIO A

#### MARZO

Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
18		19		20		21		22	
25		26	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación escrita Plan Lector: "El teléfono del señor Harrigan" Stephen King	27		28		29	Feriado

#### ABRIL

Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
01		02		03	<b>CS. CIUDADANÍA</b> Evaluación escrita  <b>MATEMÁTICA</b> Evaluación escrita	04	<b>FÍSICA</b> Reel de difusión científica	05	<b>LÍMITES Y DERIVADAS</b> Evaluación Problemas verbales  <b>ECO Y SOC.</b> Prueba bibliográfico
08	<b>FILOSOFÍA</b> Evaluación escrita  <b>MÚSICA</b> Interpretación musical	09	<b>HISTORIA</b> Ensayo identidad Latinoamericana  <b>ED. CIUDADANA</b> Infografía	10	<b>BIO CEL</b> Prueba contenidos	11	<b>PART. Y ARG</b> Trabajo de argumentación  <b>ED. FÍSICA</b> Evaluación Sumativa N°1  <b>FÍSICA</b> Trabajo de inestación	12	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Prueba de contenidos
15		16		17		18	<b>INGLÉS</b> Grammar test  <b>ED. FÍSICA</b> Evaluación Sumativa N°1	19	
22	<b>ARTES VISUALES</b> Proyecto día del libro	23	<b>Día del Libro</b>  <b>ARTES VISUALES</b> Proyecto día del libro	24	<b>ECO Y SOC.</b> Disertaciones	25	<b>PRIMERA JORNADA DE ENSAYOS PAES</b>  <b>LENGUAJE Y MATEMÁTICA</b>	26	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación escrita Plan Lector: "Crónica de una muerte anunciada", Gabriel García Márquez  <b>DISEÑO Y ARQ.</b> Columna resistente
29	<b>PRIMERA JORNADA DE ENSAYOS PAES</b>  <b>PRUEBAS ELECTIVAS</b>	30		-		-		-	

## MAYO

Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
-		-		01	Feriado	02		03	<b>LÍMITES Y DERIVADAS</b> Evaluación de límites simples
06		07	<b>ED. CIUDADANA</b> Prueba de Unidad I	08	<b>CS. CIUDADANÍA</b> Evaluación escrita  <b>MATEMÁTICA</b> Evaluación escrita	09	<b>INGLÉS</b> Oral interrogation	10	Día del estudiante
13	<b>FILOSOFÍA</b> Evaluación escrita	14		15		16	<b>PART. Y ARG.</b> Estrategias de comprensión lectora	17	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación de contenidos
20	Interferiado	21	Feriado	22		23	<b>SEGUNDA JORNADA DE ENSAYOS PAES</b>  <b>LENGUAJE Y MATEMÁTICA</b>	24	<b>BIO CEL Y MOL</b> Informe de laboratorio  <b>ECO Y SOC.</b> Pod cast
27	<b>MÚSICA</b> Interpretación musical	28	<b>HISTORIA</b> Trabajo de investigación y presentación	29	<b>SEGUNDA JORNADA DE ENSAYOS PAES</b>  <b>PRUEBAS ELECTIVAS</b>	30	<b>ED. FÍSICA</b> Evaluación Sumativa N°2  <b>FÍSICA</b> Evaluación escrita	31	<b>LENGUA Y LITERATURA</b> Evaluación de Ensayo Plan Lector: "Macbeth", William Shakespeare  <b>LÍMITES Y DERIVADAS</b> PPT – M2  <b>BIO CEL Y MOL</b> Evaluación escrita  <b>COMPR. HISTÓRICA</b> Entrega Ensayo  <b>DISEÑO Y ARQ</b> Diseño y ejecución.

## JUNIO

Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
03	<b>ARG. Y PART.</b> Foro-Debate  <b>FILOSOFÍA</b> Evaluación escrita  <b>COMP. HISTÓRICA</b> <b>DISEÑO Y ARQ.</b> Entrega de portafolio  <b>MUSICA</b> Interpretación musical	04	<b>ED. CIUDADANA</b> Ensayo	05	<b>CS. CIUDADANÍA</b> Evaluación escrita	06	<b>INGLÉS</b> Grammar test  <b>ED. FÍSICA</b> Evaluación Sumativa N°2	07	<b>ECO Y SOC.</b> Prueba escrita
10	<b>ARTES VISUALES</b> Proyecto n°2  <b>COMP. HIST.</b> Prueba de contenidos	11	<b>MATEMÁTICA</b> Evaluación escrita  <b>HISTORIA</b> Revisión de cuadernos y actividades <b>ED. CIUDADANA</b> Revisión de cuadernos  <b>ARTES VISUALES</b> Proyecto n°2	12	<b>ECO Y SOC.</b> Trabajos acumulativos	13	<b>FÍSICA</b> Evaluación escrita	14	<b>LÍMITES Y DERIVADAS</b> Evaluación de límites y derivadas  <b>COMP. HIST.</b> Prueba de contenidos
17		18	Último día de clases I semestre	19	Jornada de planificación y evaluación docente	20	Feriado	21	Jornada de planificación y evaluación docente