

PLAN LECTOR 2026
CUARTO AÑO MEDIO

| UNIDAD | FECHA | TÍTULO | AUTOR |
|--|------------|--|-----------------------|
| UNIDAD I: Comparando lecturas literarias | Marzo | “Pedro Páramo” | Juan Rulfo |
| | Abril | “Pantaleón y las visitadoras” | Mario Vargas Llosa |
| UNIDAD II: Construyendo interpretaciones literarias colaborativas | Mayo | “Bodas de Sangre | Federico García Lorca |
| | Junio | “Palomita Blanca” | Enrique Lafourcade |
| UNIDAD III: Desafíos en el análisis crítico de los discursos | Agosto | “Selección de poetas chilenos” Análisis de poesía y contexto de autor | Varios autores |
| | Septiembre | “El lector” | Bernard Schlink |
| UNIDAD IV: La escritura como forma de participación social | Octubre | “De perlas y cicatrices” (selección) | Pedro Lemebel |